

Wiener Volksausgaben (Wr. V. A.)

Gesang mit Text und Gitarre- oder Harmonika-Begleitung
im Tascenformat (16^o) Jede Nummer RM 0,25

Liste 13

(Die mit * versehenen Nummern sind mit Harmonikabegleitung)

Wr. V. A.

- 1190 Senor und Senorita aus „Traummusik“
1191 Der kleine Postillion, Tanzintermezzo
*1192 Bei dir war es immer so schön
1193 Sing ein Lied, wenn du mal traurig bist, Foxtrott
1194 Du und ich im Mondenschein, Foxtrott
1195 Sie will nicht Blumen und nicht Schokolade, Foxtrott
*1196 Eine kleine Wiener Melodie
1197 Herr Muck aus Bremerhafen, Lied
1198 Grüße an die Heimat (Nach der Heimat möcht' ich)
1199 Laßt die Fahnen wehen! Marschlied
1200 Mutter, du sollst doch nicht um deinen Jungen weinen
*1201 Ich schenk mein Herz, Walzerlied („Dubarry“)
*1202 Ich soll dich grüßen, mein junger Kanonier
1203 Die ganze Welt dreht sich um dich! Walzerlied
1204 Liebling, was wird aus uns beiden („Immer nur du“)
1205 Man müßte Klavier spielen können („Immer nur du“)
1206 Komm zu mir heut' nacht! Tanz-Serenade („Arme Jonathan“)
1207 In der blauen Dämmerstunde, Walzerlied („Arme Jonathan“)
1208 Maria Maddalena, Venezianische Serenade
*1209 Abschied von Wien, Wienerlied
1210 Ich trag' im Herzen drin... („Wir bitten zum Tanz“)
1211 Armer Musikant, singt ein Lied von Liebe, langsamer Foxtrott („Jenny und der Herr im Frack“)
1212 Frühling in Wien, langsamer Walzer („Tanz mit dem Kaiser“)
1213 So schön wie heut', so müßte es bleiben! Foxtrott („Tanz mit dem Kaiser“)
*1214 Zwei aus Ottakring („Gigerln von Wien“)
1219 Ach, es liebten sich zwei in der Rosenzeit, Marschlied aus „Zwei Welten“
1220 Heimat, deine Sterne, langsamer Foxtrott („Quax, der Bruchpilot“)
1221 Heimat, liebe Heimat, bist du noch so fern, Lied der Schiffswache
1222 Feldpostbrief für Änchen (Änchen, herzlichstes Mädlein)
*1223 Das Grüßberl im Kinn, Jodlerlied
*1224 Ja, wenn Wienerisch amal a Weltsprach wird, Wienerlied
1225 Ein Walzer für dich und für mich („Frauen sind doch bessere Diplomaten“)
1226 Musik, die nie verklingt, Walzer aus „Frauen sind doch bessere Diplomaten“)
1227 Ach, ich liebe alle Frauen, Spanischer Tanz („Frauen sind doch bessere Diplomaten“)
1228 ... und wieder geht ein schöner Tag zu Ende, langsamer Walzer

Wr. V. A.

- 1229 Meines Herzens brennende Sehnsucht, langsamer Foxtrott aus „Die Flucht ins Glück“
1230 Wer die Heimat liebt, langsamer Walzer aus „Die Sache mit Styx“
1231 Amada komm...! Foxtrottserenade („Alles für Gloria“)
1232 Sag' mir schnell „Gute Nacht“ („Besuch am Abend“)
1233 In der blauen Mondnacht, Tango („6 Tage Heimaturlaub“)
1234 Wir machen Musik, Foxtrott aus „Wir machen Musik“
1235 Ich hab' dich und du hast mich („Wir machen Musik“)
1236 Wann wirst du wieder bei mir sein? („Wir machen Musik“)
1237 Mein Herz hat heut' Premiere („Wir machen Musik“)
1238 Bleibe meine gute Kameradin, Lied
1239 Grüß mir die Berolina, Lied
1240 Davon geht die Welt nicht unter, Walzer aus „Die große Liebe“
1241 Ich weiß, es wird einmal ein Wunder geschehn („Die große Liebe“)
1242 Mein Leben für die Liebe, Foxtrott („Die große Liebe“)
1243 Heut' kommen die blauen Husaren („Die große Liebe“)
1244 Du bist mein kleiner Kamerad, Lied
1245 Es klopft mein Herz bum bum, Foxtrott („So ein Früchtchen“)
1246 A bissel a Musi, Wienerlied aus „Anuschka“
1247 Mach dir um mich doch bitte keine Sorgen („Ich bin dir treu“)
1248 Wovon kann der Landser denn schon träumen
1249 Man kann sein Herz nur einmal verschenken („Vorhang fällt“)
1250 Es geht alles vorüber, es geht alles vorbei, Lied
1251 Wiener Blut, langsamer Walzer aus „Wiener Blut“
1252 Geht's und verkauft's mein G'wand („Wiener Blut“)
1253 Es ist nur die Liebe, Foxtrott aus „Hab' mich lieb“
1254 Ich möchte so gerne, Tango aus „Hab' mich lieb“
1255 Komm' und gib mir deine Hand, Foxtrott aus „Hab' mich lieb“
1256 Sing' mit mir, Foxtrott aus „Hab' mich lieb“
1257 Glocken der Liebe, Lied aus „Fronttheater“
1258 Wer ist hier jung, wer hat hier Schwung?
*1259 Du und ich und der Sonnenschein, Walzerlied
1260 Schönes Florenz! Du Perle von Toscana („Ein Windstoß“)

*Ich hab die
schönen Kameraden
erfunden*

Wiener Lied

Text von Theo Prosel

Musik von

Ludwig Schmidseher

für Gesang mit Gitarre- oder Harmonikabegleitung

E. Aroid's Musik-Verlag, Berlin

Mit Bewilligung des Original-Verlegers

ALLEINIGES VERTRIEBSEIGENTUM DIESER AUSGABE

FRIEDR. HOFMEISTER / FIGARO VERLAG

MUSIKALIEN-GROSS-SORTIMENT

WIEN, I., SEILERGASSE 12

W. Sch
700

Bestellung nach Nummer mit Bezeichnung Wr. V. A. erbeten.

FRIEDRICH HOFMEISTER — FIGARO VERLAG, WIEN I.

30 70210

Harmonika-Begleitung:

Großer Buchstabe: Bässe
Kleiner " : Accord
m = Mollaccord
7 = Septimaccord

I hab' die schönen Maderl'n net erfunden

Ein Wienerlied

Text: THEO PROSEL

Musik: LUDWIG SCHMIDSEDER

für Gesang mit Gitarre-od. Harmonika-
begleitung arr. von Otto Thirsfeld

Gesang: obere Noten

1. Es gibt auf der Welt doch erstens kein Geld und zwei-tens is's Glück gewöhnlich
2. Hast's Maderl im Arm und sie ist dein Schwarm und d'Nacht ist so lind und auch so

Gesang (Harmonika)

Gitarre

rar. Drum kummt ein mal's Glück auch nur für ein Augenblick, dann greif i glei zua, das is
lau, da is schon passiert, daß den Ver-stand man verliert, und is man auch sonst noch so

klar. Da bin i net bang und frag' auch net lang, ob's G'wis-sen mich hin-ter-her
schlau. A Busserl in Ehr'n, kann nie-mand verweh'r'n, das kommt ja wohl ü-ber-all

beißt. Da denk' i mir nur: Blöd's G'wis-sen, beiß zua, i bin doch a Mensch und kein
vor. Und is siedann bös, und tut recht ner-vös, dann sing' ich ihr lei-se ins

Geist. } Refrain
Ohr: } 1.-2. I hab' die schö-nen Ma-derl'n net er-fun-den, der

gua-te Wein is auch net mein Pa-tent. I bin net schuld an den ge-wis-sen

Stun-den, wo man vor Glück fast aus der Haut fahr'n könn't. I

hab' die er-sten Geig'n net machen las-sen, i hör's nur für mein Le-ben so viel gern. Und

wem's net recht is, der soll Trüb-sal bla-sen, und soll sich bei dem Herrn da ob'n be-schwern!

Copyright 1938 by E. Arol's Musikverlag, Berlin
Nachdruck verboten. Aufführungs-, Arrangements-, Vervielfältigungs- u. Übersetzungsrechte für alle Länder vorbehalten
Alleiniges Vertriebs-eigentum dieser Ausgabe Friedr. Hofmeister-Figaro Verlag Wien I., Seilergasse 12
Ho-Fi W. Sch. 700

