

In demselben Verlage sind noch folgende neue
Volkslieder mit Noten erschienen:

's Gruseln und 's Wuseln. — — Tief in's Herz hinein. — Umgangs-G'schichten. — 's Müllerbirndl. — Faschings-Treiben. — Bilder aus dem Extrablatt. — Wo d'Schrammeln aufdrahn than. — Ein Gefühl, net zum beschreib'n. — Es ist schon z'spat. — Trulala. — Das is a Genre. — Weil mir zwa alte Aufdraher sein — Warum, weg'n was, das sag' i net! — Unsere Veteranen. — Das heißen die Leut' a Gaude — Was ma alles um 27 Kreuzer kriegt. — Fünfhauser Lied. — Gedankenlesen. — I hab di gern. — Der Kindelbau — 's gibt zwoa Kloane Fenster. — Tief in's Herz hinein — Du! Du! Du nur allein! — Der Tratsch am Schusterbankel. — Das liegt schon beim Weaner im Herzen d'rinn — Hudri Budri. — Zwa Radlwürzeln. — Dirndel, vann amal der Kirta is. — Das thu ich nur, weil ich das meiner G'sundheit schuldig bin — Da is was da, lieber Mann. — Nur net brumma, 's wied schon kumma. — Wiener Fiafer — Sixt Du's, da hast Du's, das hast jetzt davon — Mei Wam'zerl bringt mich um. — Der Mensch lebt nur einmal. — Hörs, so was, das is z'wider. — Das steht alles in der Zeitung. — Der Flohball — Der verschlafene Wastel — Zwei Jung' sell'n. — In d'Hinterbrühl is gar so weit. — O heilose Wirthschaft. — Net g'salzen und net g'schmalzen. — Der Chineser der lacht. — Wer's net glaubt, der zahlt was. — Marsch, drahest Di! — — Der Schwoagrin ihr Hütterl. — Schleichens Ihnen. — Trommelliед. — Was d'Lieb alles is. — 's is net gern g'schehn — Sixt Du's Patsch, das hast davon — I will ka Ausschneider sein — Das können's uns erzähl'n, bis ma ausg'schlafen sein. — Da braucht ma g'räd ka Weaner z'sein das sieht a Fremder a. — Das is mit goldnen Buchstab'n in's Weanerherz h'nein g'schrieb'n. — Mir hab'ns zwar net braucht, aber kriegt hab'n wir's doch. — Thürl auf und Thürl zu. — Aber aufdraht wird do. — Aus der alten Ritterszeit — Die schönste Stadt in Österreich. — Lustiges Soldatenleben. —



Original-Duett von C. Lorens.

Gesungen von
Edi u. Biedermann.

1.

The musical score consists of two staves of music. The top staff is in common time (indicated by 'C') and has a key signature of one sharp (F#). The lyrics for this staff are: "Das un - fer Ge mein - derath fort und fort". The bottom staff continues the piece and has a key signature of no sharps or flats. The lyrics for this staff are: "spricht: „Wir brauchen Milli - onen!“ das wundert uns nicht, daß trotz dem viel'n Geld, was wir immer geb'n her, bei uns so viel Villiger g'schehn, wundert uns sehr." The date '11.9.16' is handwritten at the bottom right of the page.



2.

Wann's Mailüsterl wählt,
Z'yeht im Wald draußt der Schnee,
Das wundert uns nicht,
Denn das weiz jeder eh,
Daz aber vom Tabor
So viel Böhm' kommen her
Und jeder so a Nasen hat,
Das wundert uns sehr.
Und jeder so a Nasen hat,
Das wundert uns sehr.

3.

Bersetzer' schäft gibt's jetzt
Bei uns hier in Wien,
Das wandert uns nicht,
In jedem Haus is ein's d'rinn;
Daz aber a jeder
A Chr'nnmann will sein
Und daß's noch kein aufg'hängt hab'n,
Wundert uns sehr.
Und daß noch kein aufg'gängt hab'n,
Wundert uns sehr.

4.

Die Juden die zogen,
Das steht in der G'schicht,
Einst fort von Egypten,
Das wundert uns nicht;
Daz aber vor'm Krach noch
War'n viel Millionär
Und jetzt wieder „handeln“ schrei'n,
Wundert uns sehr
Und jetzt wieder „handeln“ schrei'n,
Wundert uns sehr.

5.

Wir hab'n hier in Wier da
Ein Landesgericht.
Wir hab'n sehr viel Gauner,
Das wundert uns nicht;
Daz's aber ein' jeden
Auf der Spur sein hint her
Und doch kein erwischen,
Das wundert uns sehr.
Und doch kein erwischen,
Das wundert uns sehr.



W i e n.

Druck und Verlag von C. Fritz,

Mutolsheim. Dreibausgasse 16.

Preis: 5 kr.

