

Eine schaudervolle Ballade.

Duett mit Schellerltanz gesungen von

Nagel und Amon

Volksänger in Wien.

Druck- und Verlags v. M. Mollbeck, Wien, Wieden, Waag-Gasse 7



 Hoch ob'n auf der Spitze der Bur = gen, da

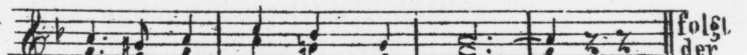


 stricken zwa Burgfräukin an Strumpf mit



 G'rießer, wie saure-re Gur = ken da

Preis 5 kr - 10 Pf.



 singens das Lied hoch und dumpf: Schellerltanz.

Und unten vorn eisernen Gitter
 Hört man auf der Karren an Lauf,
 Da blazen zwa Strizzi als Ritter,
 Ganz schwärz'risch das Lied da hinauf.

folgt der Schellerltanz.

Das hörn dann die Wadern der Mädeln,
 Und schütten d'rum denen unt glei,
 A Wanzentinktur auf die Schädeln,
 Und brüll'n dazua dö Mälo dei:

folgt der Schellerltanz.

Dö Zwa unten woll'n nicht aufhören,
 Darob sind die Väter empört,
 Und stekens maustodt mit den Sperren,
 Doch sterbend noch singens dö's Lied:

folgt der Schellerltanz.

Im Thurm ob'n die Jungfern erblicken,
 Da unten die blutige G'stanz,
 Die stürzen vom Thurm sich, krieg'n s' Zwicken
 Beim Schifall'n singens den Tanz:

folgt der Schellerltanz.

Die Entreprise de pomp füneker,
 Dö kommen sogleich dann hervor,
 Und machen vier neubach'ne Gräber,
 Und singen den traurigen Chor:

folgt der Schellerltanz.

Seitdem sieht man fast alle Nächten,
 Vier G'spenster im Vollmonden Glanz,
 Im Leintuch, dö auffkrack'n möchten,
 Und singen ganz entrißch den Tanz:

folgt der Schellerltanz.



Eine schaudervolle Ballade.

Duett mit Schellerltanz gesungen von

Nagel und Amon

Volksänger in Wien.

Druck v. Verlag v. M. Mosbeck Wien Wieden Waag-gasse 7



 Hoch ob'n auf der Spitze der Bur = gen, da

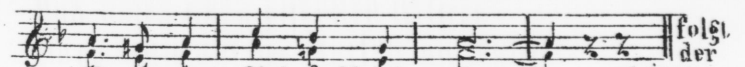


 Stricken zwa Burgfräuli an Strumpf mit



 G'rießer, wie saue = re Gur = ken da

Preis 5 kr - 10 Pf.



 singens d'as Lied hoch und dumpf: Schellerltanz.

Und unten vorn eisernen Gitter
 Hört man auf der Surfen an Lauf,
 Da blazen zwa Strizzi als Ritter,
 Ganz schwärz'risch das Lied da hinauf.

folgt der Schellerltanz.

Das hörn dann die Vaders der Mädeln,
 Und schütten d'rum denen unt glei,
 A Wanzentinktur auf die Schädeln,
 Und brüll'n dazua dö Melodei:

folgt der Schellerltanz.

Dö Zwa unten woll'n nicht aufhören,
 Darob sind die Väter empört,
 Und sterckens mausodt mit den Sperrn,
 Doch sterckend noch singens d'as Lied:

folgt der Schellerltanz.

Im Thurm ob'n die Jungfern erblicken,
 Da unten die blutige G'stanz,
 Die stürzen vom Thurm sich, krieg'n s' Zwickn
 Beim Abfall'n singens den Tanz:

folgt der Schellerltanz.

Die Entreprise de pomp füneker,
 Dö kommen sogleich dann hervor,
 Und machen vier neubach'ne Gräber,
 Und singen den traurigen Chor:

folgt der Schellerltanz.

Seitdem sieht man fast alle Nächten,
 Vier G'spenster im Vollmonden Glanz,
 Im Leintuch, dö auffkräft'n möchten,
 Und singen ganz entrisch den Tanz:

folgt der Schellerltanz.

B2 3190